檔號：EDB(CD)/ADM/50/1/2(26)

教育局通函第 20/2019 號

分發名單：　各幼稚園、小學及中學校長　　副本送：各組主管一備考

課程發展處
申請參加學生教育活動及比賽
(二零一九年二月)

(注意：所有幼稚園、小學及中學校長均應閱讀此通函)

摘要

本通函旨在邀請各幼稚園、小學及中學參加由教育局課程發展處舉辦、合辦或公布的教育活動及比賽。即將舉辦的教育活動及比賽包括：全港小學生運算思維比賽 2019、國際數學奧林匹克－香港選拔賽初賽 2019、2019 年大灣區 STEM 卓越獎 (香港區)、2019 年香港學生科學比賽、「熱熾傳城」青年大使計劃 – 抗毒同樂日、香港公共圖書館幼稚園主題書籍外借服務、高中學生藝術學習之旅、裘槎科學周 2019、裘槎科學周 2019 前奏─學校巡迴科學表演：科學的力量及基本法圖書館兒童活動日。

詳情

2.　有關的教育活動及比賽項目如下：

a)　幼稚園：

	學習領域/科目	*名稱*	*經辦人/負責人*	*備註*	*附件*
i)	閱讀推廣	香港公共圖書館幼稚園主題書籍外借服務	幼稚園校長和教師		6
ii)	德育、公民及國民教育	基本法圖書館兒童活動日	校長及教師	截止報名日期：2019 年 3 月 4 日	9

b) 小學：

	學習領域/科目	*名稱*	*經辦人/負責人*	*備註*	*附件*
i)	科技教育	全港小學生運算思維比賽 2019	校長、常識科科主任及教師	簡介會截止報名日期： 2019 年 2 月 22 日 比賽報名日期： 2019 年 2 月 26 日至 4 月 8 日	1
ii)	科學教育/科技教育/數學教育/常識科	2019 年大灣區 STEM 卓越獎(香港區)	校長、常識科/數學科科主任及教師	比賽報名截止日期： 2019 年 3 月 8 日	3
iii)	全方位學習/德育及公民教育	「熱熾傳城」青年大使計劃 – 抗毒同樂日	校長、課外活動/全方位學習/德育、公民及國民教育統籌主任及教師		5
iv)	科學教育	裘槎科學周 2019	校長及 常識科教師	報名日期： 由 2019 年 2 月 21 日開始	8
v)	德育、公民及國民教育	基本法圖書館兒童活動日	校長、常識科科主任及教師、德育、公民及國民教育統籌主任及教師	截止報名日期： 2019 年 3 月 4 日	9

c) 中學：

	學習領域/科目	*名稱*	*經辦人/負責人*	*備註*	*附件*
i)	資優教育	國際數學奧林匹克－香港選拔賽初賽 2019	數學科科主任及教師	詳情請瀏覽香港資優教育學苑網頁 截止報名日期：2019 年 3 月 11 日(星期一)	2

	學習領域/科目	*名稱*	*經辦人/負責人*	*備註*	*附件*
ii)	科學教育/科技教育/數學教育	2019 年大灣區 STEM 卓越獎(香港區)	校長、科學教育/科技教育/數學教育學習領域統籌主任及教師	比賽報名截止日期： 2019 年 3 月 8 日	3
iii)	科學教育	2019年香港學生科學比賽	校長及科學教育學習領域教師	比賽由香港青年協會、教育局及香港科學館合辦，並得到創新科技署及香港科技園公司支持。 活動包括： 1. 初賽暨作品展覽 2. 決賽暨頒獎典禮	4
iv)	全方立學習/德育及公民教育	「熱熾傳城」青年大使計劃 – 抗毒同樂日	校長、課外活動/全方位學習/德育、公民及國民教育統籌主任及教師		5
v)	藝術教育	高中學生藝術學習之旅	校長、藝術教育學習領域統籌主任及教師	截止日期： 2019 年 2 月 27 日（星期三）	7
vi)	科學教育	裘槎科學周 2019 前奏—學校巡迴科學表演：科學的力量	校長、科學教育學習領域統籌主任及教師	報名日期： 由 2019 年 2 月 1 日開始	8
vii)	科學教育	裘槎科學周 2019	校長、科學教育學習領域統籌主任及教師	報名日期： 由 2019 年 2 月 21 日開始	8

3. 上述活動及比賽的詳情及申請表格，載於相關的附件內。

查詢

4. 如有查詢，請與相關附件所列的**聯絡人**聯絡。

教育局局長

鄭銘強代行

二零一九年二月一日

附件 1

全港小學生運算思維比賽 2019

宗旨/目標

本附件旨在邀請各小學參加上述比賽。

詳情

2. 「全港小學生運算思維比賽 2019」由香港賽馬會慈善信託基金策劃及捐助，並獲教育局支持，目的是推動學生的運算思維，並提供機會讓學生應用運算思維和編程技巧。比賽鼓勵學生突破科技使用者的角色，培養他們的解難能力和創意，以及發展他們的創新思維。比賽詳情可瀏覽網頁https://ctc.coolthink.hk。

3. 有興趣提名小四至小六學生參加比賽的學校，可於 2019 年 2 月 26 日(星期二)至 4 月 8 日(星期一)期間透過上述網頁報名。

4. 為促進教師了解比賽內容，簡介會將於 2019 年 2 月 26 日(星期二)舉行。有興趣提名代表出席簡介會的學校，可於 2019 年 2 月 22 日(星期五)或之前透過上述網頁報名。

聯絡人

5. 如有查詢，請致電 2966 7404 或電郵至 karen.ks.cheng@hkjc.org.hk 與鄭繼璇女士聯絡。

附件 2

國際數學奧林匹克－香港選拔賽初賽 2019

宗旨/目標

本附件旨在邀請各中學提名學生參加「國際數學奧林匹克－香港選拔賽初賽 2019」(選拔賽)。

詳情

2. 選拔賽旨在提高學生對學習數學的興趣，並為在數學方面具優越潛能的學生提供培訓。選拔賽由教育局、香港資優教育學苑和國際數學奧林匹克香港委員會合辦。

3. **選拔賽將於 2019 年 5 月 25 日(星期六)上午舉行**。在選拔賽中表現優異的學生，將獲安排參加一連串的數學增益課程。在增益課程中表現傑出的學生，將代表香港參與 2020 年舉行的「第六十一屆國際數學奧林匹克」及全國數學奧林匹克。

4. 有關選拔賽的詳情，包括背景資料、比賽規則及網上報名方法，請瀏覽香港資優教育學苑網頁(https://www.hkage.org.hk/b5/competitions)。此外，上述網頁亦載有國際數學奧林匹克香港委員會印備的邀請函和歷屆選拔賽試題，以供參考。

5. 學校如欲提名學生參加選拔賽，須由**即日起至 2019 年 3 月 11 日(星期一)下午五時或之前經上述網頁辦理**。提名結果、參賽學生座位編排，以及其他有關詳情，將於 **2019 年 5 月 3 日(星期五)在上述網頁公布**，校長、教師及獲提名學生屆時可自行查閱。相關詳情，**恕不另函通知**。

聯絡人

6. 如有任何查詢，請致電 3940 0101（選擇語言後，按「1」字）或電郵至imoprelim@hkage.org.hk，與香港資優教育學苑聯絡。

附件 3

2019 年大灣區 STEM 卓越獎(香港區)

宗旨/目標

本附件旨在邀請各中、小學參加上述比賽。

詳情

2. 「2019 年大灣區 STEM 卓越獎(香港區)」由香港新興科技教育協會主辦，並獲教育局、創新及科技局和政府資訊科技總監辦公室支持。目的是讓學生於 STEM 方面發揮創意及提升創新能力，並表揚學生付出的努力。比賽詳情可瀏覽網頁 http://www.hknetea.org。

3. 有興趣提名學生參加比賽的學校，請於 2019 年 3 月 8 日(星期五)或以前，透過以下網頁報名 (https://www.eventbank.com/event/11093/)。

聯絡人

4. 如有查詢，請致電 2869 6603 或電郵至 info@hknetea.org 與香港新興科技教育協會的陳先生聯絡。

附件 4

2019 年香港學生科學比賽

宗旨/目標

本附件旨在邀請各中學參加上述比賽的初賽暨作品展覽及決賽暨頒獎典禮。

詳情

2. 「2019 年香港學生科學比賽」由香港青年協會、教育局及香港科學館合辦，並獲創新科技署及香港科技園公司支持。比賽旨在提高學生對科學與科技的興趣，透過加強對科學與科技及其創新應用的理解，來引發他們的創意，並激勵他們發展科學與科技的才能，投身科學和科技事業。

3. 本年香港學生科學比賽已踏入第二十一屆，本屆以「活學活用•發展科學潛能」為主題，共有近三百隊學生參賽。比賽設有多個組別，包括科學海報組、初中組、高中組及國際組。

4. 初賽暨作品展覽將於 2019 年 3 月 23 日（星期六）上午 9 時 30 分至下午 5 時，假香港科學園二期展覽廊及三期大展覽廳舉行。決賽暨頒獎典禮則於 2019 年 4 月 27 日（星期六）上午 9 時至下午 1 時 30 分，假香港科學園浚湖樓高錕會議中心及會議廳五至七舉行。上述活動為公開活動，歡迎學生和教師參與。

5. 學校可瀏覽香港學生科學比賽網頁(網址：http://hksspc.hkfyg.org.hk)，以取得更詳盡的資料。有關活動的程序及報名表格，請參閱附錄 4a 至 4d。

聯絡人

6. 如有查詢，請致電 2561 6149 與香港學生科學比賽秘書處蘇淦庭先生聯絡。

2019 年香港學生科學比賽

初賽暨作品展覽

活動程序

日期： 2019 年 3 月 23 日 (星期六)

時間： 上午九時三十分至下午五時

地點： 新界沙田香港科學園二期展覽廊及三期大展覽廳

程序：

上午九時半	隊伍比賽及展覽
下午一時	午膳
下午二時十五分	隊伍報到
下午二時半	隊伍展覽
下午四時	宣佈初賽結果

✧ 所有參賽隊伍作品將於上午九時三十分至下午一時及下午二時三十分至五時於二期展覽廊及三期大展覽廳展示

附錄 4b

2019 年香港學生科學比賽

初賽暨作品展覽

致 ： 香港學生科學比賽秘書處
[經辦人：蘇淦庭先生]
（傳真：2565 8345）

回條

***請於 2019 年 3 月 19 日(星期二)或之前傳真回秘書處**
請以✓表示貴校的選擇及提供有關資料。

本校將會參觀作品展覽。

1. 教師人數： _____ 學生人數： _____

   其他（請註明）： _____（人數： _____）

2. 將於以下時間內到場參觀：

   ❒ 3 月 23 日上午環節（上午九時三十分至下午一時）

   ❒ 3 月 23 日下午環節（下午二時三十分至五時）

   [歡迎參觀上午及下午兩節展覽]

聯絡人資料

學校名稱： _____

姓名：(中文) _____先生/女士/小姐 (英文) _____

職位： _____ 電郵地址： _____

聯絡電話： _____ 傳真號碼： _____

校長簽署： _____

校長姓名： _____

日期： _____

校印

2019 年香港學生科學比賽

決賽暨頒獎典禮

活動程序

日期 : 2019 年 4 月 27 日 (星期六)

時間 : 上午九時至下午一時三十分

場地 : 新界沙田香港科學園浚湖樓高錕會議中心及會議廳五至七

程序：

上午八時四十五分	接待
上午九時	決賽隊伍介紹作品
中午十二時	評審團討論並選出優勝隊伍
下午十二時三十五分	頒獎典禮
下午一時三十分	典禮完畢

附錄 4d

2019 年香港學生科學比賽

決賽暨頒獎典禮

致 ： 香港學生科學比賽秘書處
[經辦人：蘇淦庭先生]
（傳真：2565 8345）

回條

***請於 2019 年 4 月 17 日（星期三）或之前傳真回秘書處**
請以✓表示貴校的選擇及提供有關資料。

本校將會出席決賽暨頒獎典禮。

1. 教師人數： _____ 學生人數： _____

   其他（請註明）： _____（人數： _____）

2. ❒ 4 月 27 日上午九時至中午十二時（初中組決賽）

   ❒ 4 月 27 日上午九時至中午十二時（高中組決賽）

   ❒ 4 月 27 日下午十二時三十五分至一時三十分（頒獎典禮）

   [歡迎出席上述決賽活動及頒獎典禮]

聯絡人資料

學校名稱： _____

姓名：(中文) _____先生/女士/小姐 (英文) _____

職位： _____ 電郵地址： _____

聯絡電話： _____ 傳真號碼： _____

校長簽署： _____

校長姓名： _____

日期： _____

校印

附件 5

「熱熾傳城」青年大使計劃 – 抗毒同樂日

宗旨/目標

本附件旨在邀請各中、小學參加上述同樂日。

詳情

2. 為推廣健康的生活方式，香港青少年發展聯會將透過其「熱熾傳城」青年大使計劃舉辦上述同樂日，向市民講解有關毒品的禍害，提醒他們堅守正確價值觀，向毒品說「不」。

3. 同樂日由禁毒基金贊助，於 2019 年 3 月 10 日，下午 3 時 30 分至 6 時正，假新界沙田馬鞍山鞍誠街 2 號，香港專業進修學校—港專賽馬會本科校園地下禮堂舉行。活動內容包括與青年大使共同參與大型 3D 藝術繪圖、展覽，攤位遊戲及影片觀賞等，費用全免。

4. 教育局為「熱熾傳城」青年大使計劃其中一個支持機構，現鼓勵各中、小學參觀上述同樂日，以推廣健康的生活方式及禁毒教育。學校均會收到一張 A3 大小的展覽宣傳海報(見附錄 5a)，以推廣是次活動。

聯絡人

5. 如有查詢，請致電 3970 7905 與香港青少年發展聯會助理發展經理陳錦文先生(Ray)或 3970 7902 與項目主任黃浩朗先生(Rex)聯絡。

主辦
香港青少年發展聯會
Hong Kong Association of Youth Development
贊助
禁毒基金
BEAT DRUGS FUND
免費入場
熱燒傳城
青年大使 計劃
2019
10/3
抗毒同樂日
3D藝術繪圖
展覽
影片播放
攤位遊戲
日期：2019年3月10日 (星期日)
時間：下午3時30分至6時正
地點：香港專業進修學校 - 港專賽馬會本科校園
地下禮堂 (新界沙田馬鞍山鞍誠街2號)
內容：與青年大使共同參與大型3D藝術繪圖、
展覽，抗毒小遊戲及觀看影片等
查詢：
www.hkayd.org.hk
3100 0192
info@hkayd.org.hk
香港青少年發展聯會
facebook.com/hkaydpage
支持機構
民政事務局
教育局
民政事務總署
Home Affairs Department
港專
愛延續愛
LOVE FORWARD
Uwants
香港討論區
discuss
Rotary
Club of Kowloon

附件 6

幼稚園主題書籍外借服務

宗旨

為進一步向幼兒、家庭及學校推廣閱讀文化，香港公共圖書館已於 2019 年 1 月推出「幼稚園主題書籍外借服務」，把書籍分成六個主題，方便幼稚園教師揀選書籍，與香港公共圖書館攜手推廣幼兒閱讀。

詳情

2. 為進一步推廣閱讀，培養幼兒從小閱讀的習慣，香港公共圖書館加強集體外借服務，新增設「幼稚園主題書籍外借服務」，並參考幼稚園階段幼兒發展特徵：體能發展、認知發展、語言發展及情意和群性發展，採購六個主題書籍，包括感官探索、概念認知、語文兒歌、藝術與創意、情感及生活技巧和圖畫故事書；簡化選書程序，幼稚園教師可按需要選擇外借整個主題的圖書。有關新增服務的詳情、申請表格及六個主題書目，請瀏覽香港公共圖書館以下網頁。申請獲批後，幼稚園可以從六個主題書籍中挑選其一，並借閱整套主題書籍，借閱期為兩個月。

www.hkpl.gov.hk/outreach

3. 如個別幼稚園尚未申請圖書證，亦可從以上香港公共圖書館網頁下載「圖書證申請表格」，並按指示填妥後連同幼稚園註冊證明副本，遞交給任何一間公共圖書館。

聯絡人

4. 如有查詢，請致電 2786 2964 與香港公共圖書館閱讀推廣組周淑韻女士聯絡。

附件 7

高中學生藝術學習之旅

宗旨/目標

本附件旨在邀請各中學參與上述計劃。

背景

2. 「藝術發展」是高中課程「其他學習經歷」的重要組成部分。每名學生在高中三年內，均享有「藝術發展」學習時間。除課堂學習外，學校亦應鼓勵學生走出課室，在真實的情境中欣賞藝術。

詳情

3. 上述計劃由教育局主辦，獲康樂及文化事務署和不同藝團支持，目的是鼓勵高中學生參與及欣賞藝術節目，以培養他們評賞藝術的能力和對藝術的終身興趣。為鼓勵更多學生參與藝術活動，是次計劃試行擴展至初中。

4. 節目包括展覽、演出及電影欣賞會，將編排在 2019 年 3 月至 7 月期間舉行。部分節目還設有導賞或講座等學習活動，有關節目的詳情，請參閱附錄 7a。

5. 是次計劃對象為 2018/19 學年全日制中四至中六學生，以及中一至中三學生（試行）。由於名額有限，每所參與學校最多可獲分配一場 A 組、兩場 B 組及一場 C 組節目，而獲派的總名額分別為最多 30、160 及 80（總名額包括初中和高中學生），並設有限量的教師門票。報名將以先到先得方式及學校選擇的次序去處理。為提升學與教效能，教師亦應出席節目，並為學生安排相關的學與教活動。

6. 由於學生可能要在課後或晚間出席在校外場地舉行的節目，他們應先獲得家長同意方可參加。

7. 所有節目門票均由公帑資助，學校須確保參與的學生及教師依時出席。如學校在節目舉行前知悉將有學生缺席，便應安排其他學生替補。如有浪費門票又沒有合理的解釋，學校可能要支付有關門票的費用，而該校日後獲接納參與本計劃的機會亦會受影響。所有節目門票只限該校學生及教師使用，不得轉讓予他人。

8. 有興趣參與上述活動的學校，請填妥附錄 7b 的參加表格，並於 2019 年 2 月 27 日（星期三）或之前傳真至教育局藝術教育組（傳真號碼：2336 8510）。本局將於截止後兩星期內，以傳真方式通知學校申請的結果。

聯絡人

9. 如有查詢，請致電 3698 3542 或 3698 3534 與課程發展處藝術教育組聯絡。

「高中學生藝術學習之旅」2019 年 3 月至 7 月節目簡介

（以下資料由康樂及文化事務署提供，只供參考，如有更改將另行通知各參與學校。）

A 組節目（視覺藝術展覽）

場次編號	節目名稱	節目簡介	地點	日期(年月日)及時間	名額	備註
1a	「港彩流金：二十世紀香港彩瓷」展品欣賞	陶瓷工業是本地藝術、文化及歷史的重要組成部分。香港作為對外開放的商埠，在二十世紀發展出獨樹一幟的香港彩瓷（港彩），其造型與紋飾豐富多變，糅合中西文化元素之餘，亦具備了獨特的香港本地特色。展覽輔以舊照片、文獻、設計手稿、彩料及工具等展品，具體介紹港彩的發展歷程和特色，讓觀眾深入了解本地彩瓷業的發展與成就。	香港文化博物館	2019.3.11 2:30pm	30	每時段人數必須最少 20。 導賞時間：約 1 小時 導賞語言：廣東話
1b				2019.3.14 3:30pm	30	
1c				2019.3.15 3:30pm	30	
2a	「合・陶 —當代陶瓷藝術展」展品欣賞	當陶瓷遇上各式媒介，會激發出甚麼可能？是次展覽邀請陶藝家與藝友跨界合作，交流意念和技巧，對話間創造出一段獨特的藝術旅程。參展陶藝家分別有陳翹康、李穎儀、許俊傑、梁冠明、李慧嫻、潘輝煌、尹麗娟、黃麗貞、黃美嫻，以及媒體藝術家黃淑賢。	香港文化博物館	2019.3.18 2:30pm	30	每時段人數必須最少 20。 導賞時間：約 1 小時 導賞語言：廣東話
2b				2019.3.21 3:30pm	30	
2c				2019.3.25 2:30pm	30	
2d				2019.3.28 3:30pm	30	
2e				2019.4.1 2:30pm	30	
2f				2019.4.4 3:30pm	30	
2g				2019.4.8 2:30pm	30	
2h				2019.4.11 3:30pm	30	
3a	「瓷緣•畫意」展品欣賞	趙少昂與楊善深二人 1940 年代雙雙移居香港，常雅集於「嶺南藝苑」，談畫論道之餘，更即席揮毫，寫成合作畫，造就了二人的畫緣。後來他們結識「粵東磁廠」東主曹榮樞，更以嶺南畫派技術繪製瓷畫，也結下瓷緣。是次展覽以二人緣份為主線，分時期展示 40 餘件主要是 1950 年代的合作畫，及後期在「粵東磁廠」的繪瓷作品，二人緊密的情誼，為香港瓷業史留下一則雅事。	香港文化博物館	2019.4.29 2:30pm	30	每時段人數必須最少 20。 導賞時間：約 1 小時 導賞語言：廣東話
3b				2019.5.2 3:30pm	30	
3c				2019.5.6 2:30pm	30	
3d				2019.5.9 3:30pm	30	
3e				2019.5.16 3:30pm	30	
3f				2019.5.20 2:30pm	30	
3g				2019.5.23 3:30pm	30	
3h				2019.5.27 2:30pm	30	

B 組節目（中西樂、戲劇、舞蹈及跨媒體）

編號	節目名稱	藝團／藝術家	節目簡介	地點	日期及時間	名額	備註
4	《MYO x 金培達音樂會》	新世紀青年管弦樂團 作曲：金培達 指揮：何嘉盈	樂團將現場演繹金培達先生的眾多得獎作品，並配以現場投影引領觀眾進入作曲家的音樂旅程。金培達先生在香港電影金像獎中屢獲殊榮，更在 2006 年憑《伊莎貝拉》在柏林影展取得「最佳電影音樂銀熊獎」。	荃灣大會堂演奏廳	2019.3.16 8pm	160	節目長度：約 2 小時
5	《貝多芬第四鋼琴協奏曲》	香港小交響樂團 指揮：柏鵬 Christoph Poppen 鋼琴：赫姆森 Martin Helmchen	曲目包括魏本《管弦樂變奏曲》作品 30、貝多芬《G 大調第四鋼琴協奏曲》作品 58，以及莫扎特《C 大調第 41 交響曲》「朱庇特」。	香港大會堂音樂廳	2019.3.30 8pm	160	節目長度：約 2 小時
6	廣東音樂系列 2019：「粵樂集結創新篇」音樂會	藝術總監：余樂夫 藝術總監：楊偉傑	是次音樂會將由香港、廣州及澳門三地的青年演奏家演繹多首經典及改編的粵樂作品，同時首演他們的全新粵樂創作。是次音樂會不但呈現嶺南文化豐富多彩，也展示了三地新一代音樂人對粵樂的傳承態度。	上環文娛中心劇院	2019.3.30 8pm	80	節目長度：約 2 小時
7	港樂 x 大館：室樂音樂會系列 《昇華之夜 》（弦樂六重奏）	香港管弦樂團	曲目包括荀伯克《昇華之夜》、鶴洛威《G 大調小夜曲》，以及柴可夫斯基《佛羅倫斯的回憶》。	大館 賽馬會立方	2019.7.30 8pm	100	節目長度：約 1 小時
8a	史拉健與伊頓公學聖詩合唱團	香港管弦樂團 指揮：史拉健	國際知名指揮史拉健才華出眾，演繹美國管弦樂作品尤其出色。他將帶領港樂演奏多首美國作曲家的代表作：勞斯深沉又激烈的《地獄機器》、巴伯感動人心的弦樂慢板，以及與伊頓公學聖詩合唱團，演繹伯恩斯坦色彩斑斕的《卓切斯特詩篇》。	香港文化中心音樂廳	2019.4.5 8pm	200	節目長度：約 2 小時 設有音樂會前講座
8b					2019.4.6 8pm	200	
9a	風雅頌之交響— 新時代趙季平與歷史時空對話	香港中樂團 指揮 ：閻惠昌 作曲家：趙季平 琵琶：吳蠻 女高音：張寧佳	是次音樂會將演奏在中國影視音樂事業發展上貢獻良多的著名作曲家趙季平的作品，並聯同國際著名琵琶大師吳蠻、西安音樂學院聲樂系教授張寧佳等，帶領觀眾走訪詩意裊裊的天上人間。	香港文化中心音樂廳	2019.4.12 8pm	100	節目長度：約 2 小時 2019.4.13 設有後台之旅
9b					2019.4.13 8pm	100	

編號	節目名稱	藝團／藝術家	節目簡介	地點	日期及時間	名額	備註
10	舒曼鋼琴協奏曲 (暫名)	香港小交響樂團 音樂總監/指揮： 葉詠詩 鋼琴：紐伯格 Jean-Frédéric Neuburger	曲目包括梁騫仁委約新作、舒曼《A 小調鋼琴協奏曲》作品 54，以及布拉姆斯《海頓主題變奏曲》作品 56a。	香港大會堂音樂廳	2019.4.13 8pm	160	節目長度：約 2 小時
11	港樂 x 大館：室樂音樂會系列《單簧和弦》（單簧管五重奏）	香港管弦樂團	曲目包括莫扎特《A 大調單簧管五重奏》、芬濟《五首小品》，以及韋伯《單簧管五重奏》。	大館 賽馬會立方	2019.4.15 7:30pm	100	節目長度：約 1 小時
12	廣東音樂系列 2019：嶺南山海有情音樂會 – 白字戲、花朝戲及皆歌	香港嶺南音樂團 演唱： (白字戲) 吳佩錦、鍾靜潔、楊寶華、陳小燕、曾慧玲 (花朝戲) 黃麗華、葉遠鋒 (皆歌) 黃紅英 二弦：陳務可 嗩吶/二弦：黃建成	樂團將演奏嶺南地區稀有獨特的白字戲及花朝戲傳統樂曲，並邀得國家級非物質文化遺產白字戲項目傳承人吳佩錦與鍾靜潔攜手演唱。廣東省非物質文化遺產項目傳承人黃麗華亦會選唱花朝戲代表劇目《賣雜貨》，而國家一級演員黃紅英更會演唱客家皆歌《一唱鬧洋洋》，讓觀眾體會一系列嶺南地區民間音樂精髓。	高山劇場 新翼演藝廳	2019.4.19 8pm	80	節目長度：約 2 小時
13a	梵志登｜莫扎特	香港管弦樂團 指揮：梵志登 圓號：江蘭	曲目包括莫扎特《第一交響曲》、《第四圓號協奏曲》，以及《第四十交響曲》。	香港文化中心音樂廳	2019.4.19 8pm	120	節目長度：約 2 小時 設有音樂會前講座
13b					2019.4.20 8pm	120	
14a	夢諭	香港管弦樂團 指揮：馬卻 鋼琴：周樂娉與周樂婷 - 娉婷二重奏	曲目包括德布西《牧神之午後前奏曲》、武滿徹雙鋼琴協奏曲《夢諭》、李察·史特勞斯《玫瑰騎士》組曲，以及拉威爾《圓舞曲》。這些樂曲均以夢為靈感。德布西的印象主義深深啟發日本作曲家武滿徹和吉松隆。娉婷鋼琴二重奏在德國著名的 ARD 國際音樂大賽曾贏得第三名。	香港文化中心音樂廳	2019.4.24 8pm	120	節目長度：約 2 小時 設有音樂會前講座
14b					2019.4.25 8pm	120	
15	非凡小號 (暫名)	香港小交響樂團 指揮：莊東杰 小號：柏法偉 Tamás Pálfalvi	曲目包括史達拉汶斯基《輓歌》、祖利維《第二小號協奏曲》、海頓《D 大調第一圓號協奏曲》（柔音小號版本），以及史達拉汶斯基《火鳥》組曲。	香港大會堂音樂廳	2019.4.27 8pm	160	節目長度：約 2 小時

編號	節目名稱	藝團／藝術家	節目簡介	地點	日期及時間	名額	備註
16a	爵士樂馬拉松 2019 (響應國際爵士樂日)	2019.4.27： 雷柏熹大樂隊及RubberBand、安傑洛・戴巴爾三重奏、醫生三人組，以及烏甫・韋根紐斯北歐明星四重奏 2019.4.28： 羅尚正、中樂爵士小組、新聲四重奏、巴達斯、李安琪、史提夫・史密夫與關鍵信息。	今年的爵士樂馬拉松響應「國際爵士樂日」，提供連日節目，旨在探索爵士樂的邊界，展現「中心與邊緣」的互動，並為大眾帶來全球各地的獨特爵士樂。	伊利沙伯體育館表演場	2019.4.27 5pm	100	節目長度：約 5 小時 30 分鐘 (包括 2 節 45 分鐘及 1 節 1 小時之中場休息)
16b					2019.4.28 5pm	100	
17a	白山黑水間	香港中樂團 指揮：孫鵬 剪紙：初春枝 中阮：葛楊 三弦：趙太生 東北大杆：夏博研 板胡：張宇慧 趙奪良 二胡：趙奪良	首屆「香港國際中樂指揮大賽」冠軍得主孫鵬將向觀眾展現東北多種族（滿族、女真族、蒙古族、朝鮮族）文化的特色。來自瀋陽音樂學院的民族聲樂專家，以及「非物質文化遺產」滿族剪紙傳承大師，以投映方式配合音樂表達東北的民俗風格。	香港大會堂音樂廳	2019.5.3 8pm	120	節目長度：約 2 小時
17b					2019.5.4 8pm	120	
18a	梵志登與賓尼亞堤菲莉	香港管弦樂團 指揮：梵志登 鋼琴：賓尼亞堤菲莉	梵志登獲《BBC 雜誌》譽為當今演繹布魯赫納交響曲最權威的人物，今個樂季他將演繹布魯赫納輝煌的《第七交響曲》。莫扎特《第二十鋼琴協奏曲》將由 2016 年德國古典迴聲大獎得主賓尼亞堤菲莉演奏。	香港文化中心音樂廳	2019.5.3 8pm	120	節目長度：約 2 小時 設有音樂會前講座
18b					2019.5.4 8pm	120	
19a	梵志登與張緯晴	香港管弦樂團 指揮：梵志登 鋼琴：張緯晴	香港鋼琴家張緯晴曾於第 15 屆范・克萊本國際鋼琴大賽中贏得觀眾大獎；她將演繹拉威爾《G 大調鋼琴協奏曲》。樂團將演繹美國作曲家巨擘柯利吉亞諾借樂思懷念故人的《第一交響曲》。柯利吉亞諾曾憑電影《紅色小提琴》勇奪奧斯卡最佳原創音樂。	香港文化中心音樂廳	2019.5.10 8pm	120	節目長度：約 2 小時 設有音樂會前講座
19b					2019.5.11 8pm	120	
20	Canzone Trio	譚家傑、范丁、王磊	Canzone Trio 由三位本地資深音樂家於 1987 成立。是次音樂會的曲目包括柴可夫斯基《The Seasons》、莫扎特《Adagio》，以及布拉姆斯《Piano trio in B》等。	香港大會堂音樂廳	2019.5.11 8pm	80	節目長度：約 1 小時 30 分鐘

編號	節目名稱	藝團／藝術家	節目簡介	地點	日期及時間	名額	備註
21	心樂集	香港中樂團 指揮：周熙杰	是次音樂會將演出樂團年度徵稿計劃「心樂集」下的香港及大灣區作曲家的作品。觀眾更可於專場音樂會中，即場投票表決最喜愛的作品。	香港中樂團演奏廳	2019.5.17 8pm	30	節目長度：約 2 小時
22	琴聲意動 —胡琴首席之夜	香港中樂團 節目統籌：張重雪	重奏是一場智者的對話。音樂會由香港中樂團樂團首席張重雪擔任節目統籌，連同一眾環保胡琴首席演出，期望從選曲上為重奏這種音樂形式，賦予一種新的生命力。	香港文化中心劇場	2019.5.18 8pm	100	節目長度：約 2 小時
23	港樂 x 大館：室樂音樂會系列《夢弦》（混合小組）	香港管弦樂團	曲目包括譚盾《距離》、武滿徹《然而我知道，那是風》、克蘭姆《牧歌集》第 1 冊和第 2 冊、龐樂思《慫》，以及德布西《長笛、中提琴與豎琴奏鳴曲》。	大館 賽馬會立方	2019.5.20 7:30pm	100	節目長度：約 1 小時
24	布拉德・梅爾道三重奏	鋼琴：布拉德・梅爾道 (Brad Meldau) 低音大提琴：拉里・格雷納迪 (Larry Grenadier) 鼓：傑夫・巴勒德 (Jeff Ballard)	多次獲格林美獎提名的著名爵士琴手布拉德・梅爾道聯同低音大提琴手拉里・格雷納迪及鼓手傑夫・巴勒德，為香港聽眾帶來殿堂級的爵士樂體驗。	香港大會堂音樂廳	2019.5.28 8pm	80	節目長度：約 1 小時 30 分鐘
25	《最愛大提琴》：柴可夫斯基與米雷爾 /凱拉斯	香港小交響樂團 指揮：柏鵬 Christoph Poppen 大提琴：凱拉斯 Jean-Guihen Queyras	曲目包括莫扎特《狄托的仁慈》序曲、米雷爾委約作品、柴可夫斯基《洛可可主題變奏曲》，以及莫扎特《G 小調第 40 交響曲》。	香港大會堂音樂廳	2019.6.1 8pm	160	節目長度：約 2 小時
26a	艾德敦｜行星組曲	香港管弦樂團 指揮：艾德敦 小提琴：赫德里希	是次音樂會將由前音樂總監艾德敦帶領樂團演奏狄伯特《為銅管樂、鐘及敲擊樂而寫的序曲》，並聯同格林美獎得主小提琴家赫德里希，演繹布烈頓《小提琴協奏曲》。港樂將於大型管弦樂作品《行星》組曲中，展現最豐富的管弦色彩。	香港文化中心音樂廳	2019.6.7 8pm	100	節目長度：約 2 小時 設有音樂會前講座
26b					2019.6.8 8pm	100	
27a	林一峰與香港中樂團	香港中樂團 指揮：周熙杰 演出：林一峰	香港中樂團再度聯同香港唱作人林一峰一起探索中樂的可能性，經典重塑配合原創作品，在是次「中文音樂盛宴」中，以音樂訴說「家」的故事。	香港文化中心音樂廳	2019.6.14 8pm	100	節目長度：約 2 小時 設有公開彩排
27b					2019.6.15 8pm	100	

編號	節目名稱	藝團／藝術家	節目簡介	地點	日期及時間	名額	備註
28a	沙涵的德伏扎克	香港管弦樂團 指揮：余隆 小提琴：沙涵	曲目包括德伏扎克《奧賽羅》序曲、楊納傑克《塔拉斯・布爾巴》，以及德伏扎克《小提琴協奏曲》。	香港文化中心音樂廳	2019.6.21 8pm	100	節目長度：約 2 小時 設有音樂會前講座
28b					2019.6.22 8pm	100	
29	《最愛大提琴》：德伏扎克大提琴協奏曲	香港小交響樂團 指揮：沼尻竜典 大提琴：費蘭迪斯 Pablo Ferrández	曲目包括武滿徹《雨之降臨》、莫扎特《降 E 大調第 39 交響曲》，以及德伏扎克《B 小調大提琴協奏曲》。	香港大會堂音樂廳	2019.6.22 8pm	160	節目長度：約 2 小時
30	港樂 x 大館：室樂音樂會系列《北歐回憶》（木管五重奏）	香港管弦樂團	曲目包括費恩斯特倫《管樂五重奏》、卡梵德爾《聖詩曲調》、沙羅倫《回憶》，以及尼爾森《管樂五重奏》。	大館 賽馬會立方	2019.6.24 7:30pm	100	節目長度：約 2 小時
31	攝人中樂	香港中樂團 環保二胡、演唱、朗誦：許然	樂團中胡助理首席許然是北大古典文學系博士。他曾獲《大眾攝影》邀請舉辦個人攝影展。音樂會由許然帶領聽眾走進他那情志交融的詩樂世界。	香港文化中心劇場	2019.6.28 8pm	100	節目長度：約 2 小時
32a	范斯克｜芬蘭之旅	香港管弦樂團 指揮：范斯克 單簧管：基里古	曲目包括西貝遼士《芬蘭頌》、《第二交響曲》，以及連寶格《單簧管協奏曲》。 芬蘭指揮范斯克的「芬蘭之旅」，將為觀眾帶來芬蘭作曲家連寶格和西貝遼士的多首美妙樂曲。	香港文化中心音樂廳	2019.6.28 8pm	100	節目長度：約 2 小時 設有音樂會前講座
32b					2019.6.29 8pm	100	
33	冠華弦韻—胡琴經典之夜	香港中樂團 環保二胡、高音板胡、中音板胡、墜胡、京胡：魏冠華	香港中樂團胡琴演奏家魏冠華是劉明源大師的嫡傳弟子。是次音樂會上，魏冠華將以二胡、高、中音板胡、墜胡及京胡，為樂迷演奏不同風格的胡琴經典，帶觀眾走進多姿多采的胡琴世界。	香港文化中心劇場	2019.6.29 8pm	100	節目長度：約 2 小時
34	銅管樂知多少	香港小交響樂團 指揮/主持：蘇柏軒 大號/主持：萊勒 Thomas Leleu	大號演奏家萊勒將與指揮及主持蘇柏軒演奏銅管樂作品，以及大談銅管樂器的種種。	香港大會堂音樂廳	2019.7.5 7:30pm	160	節目長度：約 2 小時
35a	浪遊・吉卜賽	香港中樂團 指揮：周熙杰 演奏：雅諾斯卡樂團	來自斯洛伐克演奏世家的雅諾斯卡樂團，擅長將吉卜賽、拉丁、探戈及爵士等音樂素材，融入古典樂曲之中。香港中樂團將以各種不同的形式與雅諾斯卡樂團連袂演出，為觀眾帶來一場曼妙絕倫的視聽盛宴。跨越時空的作曲巨匠，即興玩味的新派古樂，讓古典樂瞬間變得雅俗共賞。	香港大會堂音樂廳	2019.7.12 8pm	100	節目長度：約 2 小時 設有演前樂聚活動
35b					2019.7.13 8pm	100	

編號	節目名稱	藝團／藝術家	節目簡介	地點	日期及時間	名額	備註
36a	《正是這樣的生活》	iStage 演出顧問：陳兆焯校長 (基督教正生書院校長) 編劇：劉浩翔 導演：劉浩翔 張志敏	故事發生在一所遠離煩囂的寄宿學校，一名女教師，剛從外地留學畢業回港，為實踐自己的理想與抱負，決意走進這所寄宿學校任教。但她竟被校長拒絕，並邀請她先到學校當義工。她早已對此學校的「另類教學」略有所聞，但當正式接觸到各位師生後，卻更加不能認同。當她正想放棄之際，被校長發現她的真正目的，原來有著一件不可告人的往事……	上環文娛中心劇院	2019.3.23 3pm	40	節目長度：約 2 小時 2019.3.23. 設有演後座談會
36b					2019.3.24 3pm	40	
37a	《福爾摩斯四圍騰之華生暴走大狗查》	中英劇團 原著：柯南・道爾 改編：Ken Ludwig 導演：劉浩翔	偵探福爾摩斯及助手華生調查一宗懷疑由靈異惡犬造成的恐佈命案。查爾斯男爵離奇死於別墅莊園之內，身旁有巨型獵犬腳印，彷彿與其家族百年來的詛咒有關。為破解這個家族詛咒，男爵好友莫蒂默唯有前往倫敦，向福爾摩斯及華生求助……	香港文化中心劇場	2019.3.30 3pm	40	節目長度：約 2 小時 30 分鐘
37b					2019.4.3 8pm	40	
38a	《棒球場上的亞熱帶少年》(重演)	浪人劇場 導演：譚孔文 文本：吳景隆 作曲：張蔓姿 填詞：張可森	本劇敘述香港首位華人議政局議員周壽臣，年幼時遠赴美國接受教育，以至青年時期被清廷強行召回的一段故事。在回顧歷史之餘，勾起觀眾對當代社會思考。演出結合實時拍攝、錄像及現場音樂，創作當代音樂劇場。	香港大會堂劇院	2019.4.12 8pm	60	節目長度：約 1 小時 30 分鐘 設有導賞活動
38b					2019.4.13 8pm	60	
38c					2019.4.14 3pm	60	
39a	天航小說改編《書虫的少年時代》	拉闊劇團有限公司 導演及改編：梁永能 原著小說：天航	原著作家天航，其作品《書虫的少年時代》是第十五屆中學生十大好書龍虎榜的好書之一。拉闊劇團會在這個演出中，在香港首次運用 3D 全息投影及 AR 擴增實境技術於演出之中。故事講述男主角李書松是一名憤世嫉俗的中四學生。他每天放學的活動就是搓麻將，到遊戲機中心遊蕩，和一班損友虛度光陰。而他的網友「煮飯貓」卻是一名品學兼優的名校女生。為取得女主角芳心，李書松全力追回以往浪費了的光陰。他將如何面對香港的教育制度？	元朗劇院演藝廳	2019.4.13 3pm （喜劇版）	120	節目長度：約 2 小時 設有演後座談會
39b					2019.4.14 3pm （悲劇版）	120	

編號	節目名稱	藝團／藝術家	節目簡介	地點	日期及時間	名額	備註
40a	說唱劇場《來自廣州的輝煌》	春天實驗劇團 導演/監製/聯合藝術總監：高志森 執行監製：林靜影 原著：黃霑 編劇：蔡祖輝	黃霑被譽為「嶺南創意大師」，一生從事多方面創作，多才多藝。此劇以黃霑一生經歷為重心，從他的創意原理及家國情懷去描寫黃霑－這位來自廣州的創意人的生活與生存。	屯門大會堂演奏廳	2019.4.19 8pm	80	節目長度：約 2 小時
40b					2019.4.20 8pm	80	
40c					2019.4.21 8pm	80	
41a	《攬炒大舞台》	劇道場 編導/主演：歐錦棠 監製/主演：萬斯敏	「頹爆」過氣粵語片小生，搭「冇料扮四條」電視阿姐，加上「齋講唔做」追夢後生、配以有夢想冇思想劇場人。演出首演夜，蝦碌盡出。難道一人一劇場，個個係團長？此劇諷刺時下個個愛話事，人人想當主角的怪現象。	上環文娛中心劇院	2019.6.20 8pm	120	節目長度：約 1 小時 45 分鐘 2019.6.22 3pm 場次完場後設演後座談會
41b					2019.6.22 3pm	120	
41c					2019.6.22 8pm	120	
42a	戲遊人生計劃：劇場演出及討論 (雙語演出)	誇啦啦藝術集匯 (AFTEC) 誇啦啦藝術集匯之藝術教育家及參與計劃學校	參與此計劃之中學在誇啦啦藝術集匯的專業指導下，上演由英國、瑞典及絲綢之路劇作家為年青人而寫的劇作選段，並將於演後討論與觀眾深入探討劇目。	西灣河文娛中心劇院	2019.7.13 2:30pm	100	節目長度：約 2 小時 30 分鐘 演出包括強烈用詞，該等詞語亦會用於演後討論
42b					2019.7.14 2:30pm	100	
43a	《海盜》	香港芭蕾舞團 編舞：安娜瑪麗・賀姆斯 音樂： 阿道夫・阿當 凱撒・普格尼 里奧・德利伯 列卡度・德里哥 奧爾登堡王子 劇本： 讓亨里・德・聖喬治 約瑟・馬茲利也	這個以拜倫同名小說為藍本的傳奇故事，角色人物性格鮮明，包括瀟灑的海盜、笨拙的帕夏、美艷的婢女……賀姆斯版本的情節既緊張刺激，又帶幾分詼諧與浪漫，由驚險的綁架到峰迴路轉的營救，最後突如其來的海難將故事推至高潮，成就芭蕾劇目當中最蔚為奇觀的一幕。	屯門大會堂	2019.3.29 7:30pm	40	節目長度：約 2 小時 15 分鐘
43b					2019.3.30 2:30pm	40	
43c					2019.3.31 7:30pm	40	
44a	Untamable Souls (名稱待定)	東邊舞蹈團 藝術總監：余仁華 編舞： 黃大徽 坂田守 謝欣 龐智筠	東邊舞蹈團將為觀眾帶來兩場富想像力的現代舞演出。演出將由四位來自港、中、日獨當一面的編創舞者創作。	牛池灣文娛中心劇院	2019.5.3 8pm	80	節目長度：約 1 小時 5 分鐘 2019.5.3 設有演後藝人談
44b					2019.5.4 8pm	80	

編號	節目名稱	藝團／藝術家	節目簡介	地點	日期 及時間	名額	備註
45a	《港芭 x 港樂: 春之祭》	香港芭蕾舞團 編舞： 韋恩・麥葛萊格 賈斯汀・佩克 江上悠 胡頌威	是次演出由英國皇家芭蕾舞團駐團編舞家麥葛萊格 2007 年得獎成名作《色飽和度》的香港首演展開。此外，亦會演出曾贏得東尼獎最佳編舞獎的佩克的編舞作品，以及由江上悠和胡頌威為史特拉汶斯基《春之祭》編作的舞蹈作品。	香港文化中心 大劇院	2019.6.1 2:30pm	40	節目長度： 約 2 小時
45b					2019.6.2 2:30pm	40	
46	大型藏族民族舞劇 《塵埃落定》	香港舞蹈團與四川省歌舞劇院有限責任公司聯合演出 原著：阿來 導演：劉凌莉、關大心 編舞：劉凌莉 舞劇劇本：白小川	由茅盾文學獎同名小說改編的大型藏族舞劇《塵埃落定》，保留了原著曲折動人的故事情節，以藏族民族舞為主要形式，配合激昂的民族音樂和吟唱，加上華麗斑斕的藏族服飾，訴說一段雪域高原的家族愛恨情仇。	沙田大會堂 演奏廳	2019.6.2 3pm	80	節目長度： 約 2 小時

C 組節目（電影）

編號	節目名稱	節目提供機構	節目簡介	地點	日期 及時間	名額	備註
47	香港科學節 2019 節目：《霍金：愛的方程式》 The Theory of Everything	康文署 電影節目辦事處	Director: James Marsh Cast: Eddie Redmayne, Emily Watson, Felicity Jones 這節目選映了與科學有關的電影，並通過科學專家學者主講映後談，為觀眾發掘電影背後的意義和與電影相關的科學趣味知識。	香港科學館 演講廳	2019.4.19 2:30pm	80	節目長度：電影放映約 140 分鐘 映後談 45-60 分鐘
48	香港科學節 2019 節目：《太陽神 13 號》 Apollo 13	康文署 電影節目辦事處	Director: Ron Howard Cast: Tom Hanks, Bill Paxton, Kevin Bacon 這節目選映了與科學有關的電影，並通過科學專家學者主講映後談，為觀眾發掘電影背後的意義和與電影相關的科學趣味知識。	香港科學館 演講廳	2019.4.19 6pm	80	節目長度：電影放映約 123 分鐘 映後談 45-60 分鐘
49	香港科學節 2019 節目：《NASA 無名英雌》 Hidden Figures	康文署 電影節目辦事處	Director: Theodore Melfi Cast: Taraji P. Henson, Octavia Spencer, Janelle Monáe, Kevin Costner 這節目選映了與科學有關的電影，並通過科學專家學者主講映後談，為觀眾發掘電影背後的意義和與電影相關的科學趣味知識。	香港科學館 演講廳	2019.4.26 7pm	80	節目長度：電影放映約 127 分鐘 映後談 45-60 分鐘

請於 **2019 年 2 月 27 日（星期三）或之前**
傳真到藝術教育組
傳真號碼：2336 8510

附錄 7b

致：教育局課程發展處藝術教育組　　表格編號 （教育局專用）：_____
課程發展主任（藝術教育）1

「高中學生藝術學習之旅」
2019 年 3 月至 7 月 A 組、B 組及 C 組節目參加表格

學校名稱 ：（英文）_____
（中文）_____
學校地址 ：_____
學校電話 ：_____　傳真號碼 ：_____
負責老師姓名 ：_____　聯絡電話 ：_____
負責老師電郵 ：_____

A 組節目：請依優先次序填寫最多三場節目，每場的學生人數最少 20，最多 30。（總數包括初中和高中學生）

優先次序	場次編號	節目名稱	地點	日期	時間	學生人數		教師人數
						初中	高中	
1.								
2.								
3.								

B 組節目：請依優先次序填寫最多四場節目，可申請同時獲派兩場節目，每場的學生票數目最少 20，每所學校最多獲派共 160 張學生票。（總數包括初中和高中學生）

優先次序	場次編號	節目名稱	地點	日期	時間	學生票數目		教師票數目
						初中	高中	
1.								
2.								
3.								
4.								

❑ 如欲同時獲派兩場 B 組節目，請在左方空格加“✓” （教育局會根據學校填寫的優先次序和節目餘額處理申請）

C 組節目：請依優先次序填寫最多兩場節目，每場的學生票數目最少 20，每所學校最多獲派共 80 張學生票。（總數包括初中和高中學生）

優先次序	場次編號	節目名稱	地點	日期	時間	學生人數		教師人數
						初中	高中	
1.								
2.								

教育局將於截止後兩星期內，以傳真方式通知學校申請的結果。

學校蓋章 ：

校長簽署 ：_____

校長姓名 ：_____

日期 ：_____

裘槎科學周 2019

宗旨/目標

本附件旨在邀請各小學及中學參加上述活動。

詳情

2. 裘槎科學周由裘槎基金會資助，並由裘槎基金會、教育局及香港科學館聯合主辦。活動旨在培養參加者對科學及科技的興趣，以及讓他們了解科學、科技、社會與環境之間的相互連繫。

3. 裘槎科學周節目相當多元化，包括學校巡迴科學表演、科學劇場及互動講座。有關裘槎科學周的活動詳情，請參閱附錄 8a 至 8g 或瀏覽裘槎科學周網頁（網址：http://croucherscience.hk）。

聯絡人

4. 如有查詢，請致電 2736 6337 或電郵（電郵地址：education@croucher.org.hk）與裘槎基金會方先生聯絡。

附錄 8a

裘槎科學周 2019 前奏 – 學校巡迴科學表演: 科學的力量（中學）

1. 活動詳情

上述學校巡迴科學表演由來自香港各大專院校的裘槎科學家演出，內容與科學(中一至中三)課程內的「科學入門」、「生物與空氣」及「力和運動」單元有關連。表演的詳情如下:

科學的力量（中學）

感謝科學家的貢獻，讓我們能透過各項科研成果去認識和了解世界。在這表演中，學生將會與一批頂尖的科學家進行一連串刺激的實驗和示範，感受科學的趣味！各位科學家還會介紹自己的研究，更會分享自己成為科學家的心路歷程，並邀請學生參與探索活動，希望能夠啓發學生規劃人生！

日期	時間	地點
04.03.2019（星期一）	11:25 – 12:10	學校禮堂或演講廳
06.03.2019（星期三）	11:25 – 12:10 14:45 – 15:30	
08.03.2019（星期五）	14:45 – 15:30	
13.03.2019（星期三）	14:45 – 15:30	

備註：

(i) 每節表演為 45 分鐘，表演隊伍需要額外 45 分鐘佈置場地及 30 分鐘收拾物資。

(ii) 學校需提供投影機、活動屏幕，以及 3 套夾式或免提式話筒的音響設備。

2. 報名方法

學校如有興趣安排上述節目於校內演出，請於 2019 年 2 月 1 日起透過裘槎科學周網頁（網址：https://croucherscience.hk）登記。報名以先到先得形式處理。獲取錄之學校將於 2019 年 2 月 19 日或以前收到電郵通知。

裘槎科學周 2019 – 學校巡迴科學表演：消化道的奇幻歷程（中學）

1. 活動詳情

上述學校巡迴科學表演由來自英國的科普教育團隊 The Science Museum Group 演出。The Science Museum Group 在英國總共管理五個博物館，其中包括 London Science Museum 及 Bradford Science and Media Museum。表演內容與科學(中一至中三)課程內的「健康的身體」單元有關連。表演的詳情如下:

消化道的奇幻歷程（中學）

來自英國的 Science Museum Group 會帶領我們參與一次消化道的奇幻旅程！食物進入口腔後，會到達胃部經歷胃酸的洗禮，接着再前進，通過迂迴曲折的腸道，然後……從身體另一端出來！大家還會瞭解身體如何透過吸收食物的營養以保持健康，同時觀看有關消化道的錄影片段，找出為何大便總是啡色的。

日期	時間	地點
08.04.2019（星期一）	09:15 – 10:00 11:25 – 12:10 14:45 – 15:30	學校禮堂或演講廳
09.04.2019（星期二）		
10.04.2019（星期三）		
11.04.2019（星期四）		
12.04.2019（星期五）		

備註：

(i) 表演以英語進行（可為有需要的學校提供粵語傳譯）。

(ii) 每節表演為 45 分鐘，表演隊伍需要額外 30 分鐘佈置場地及 30 分鐘收拾物資。

(iii) 學校需提供投影機、活動屏幕，以及 3 套夾式或免提式話筒的音響設備。

2. 報名方法

學校如有興趣安排上述節目於校內演出，請於 2019 年 2 月 21 日起透過裘槎科學周網頁（網址：https://croucherscience.hk）登記。報名以先到先得形式處理。獲取錄之學校將於 2019 年 3 月 14 日或以前收到電郵通知。

附錄 8c

裘槎科學周 2019 – 互動講座：冰峰之旅（中學）

1. 活動詳情

上述互動講座由來自英國科普團隊 Anturus 的 Huw James 主持，內容與科學(中一至中三)課程內的「生物與空氣」單元有關連。講座的詳情如下:

冰峰之旅（中學）

登上世界最高峰需要有什麼準備？長年積雪的冰帽正在融化，而很多冰川也正在消失，為什麼我們需要關心這些問題？氣候科學家冒着嚴寒以及高海拔的危險，尋找這些冰峰迅速消失的原因，並探索這個現象對人類有什麼影響。從北非最高峰回來的英國攀山專家及教育家 Huw James，會帶領我們踏上世界最高的冰峰之旅！

日期	時間	地點
10.04.2019（星期三）	10:00 – 11:00 14:00 – 15:00	香港科學館演講廳

備註：

(i) 講座以英語進行。

(ii) 此演出場次列為學校專場。

2. 報名方法

學校如有興趣參加上述節目，請於 2019 年 2 月 21 日起透過裘槎科學周網頁（網址：https://croucherscience.hk）登記。報名以先到先得形式處理。獲取錄之學校將於 2019 年 3 月 14 日或以前收到電郵通知。

裘槎科學周 2019 – 學校巡迴科學表演：力的世界（小學）

1. 活動詳情

上述學校巡迴科學表演由來自英國的科普教育團隊 The Science Museum Group 演出。The Science Museum Group 在英國總共管理五個博物館，其中包括 London Science Museum 及 Bradford Science and Media Museum。表演內容與常識科(小一至小六)的學習範疇三「日常生活中的科學與科技」的課程內容有關連。表演的詳情如下:

力的世界（小學）

磁石可以被關掉嗎？「空氣動力學」又是什麼？在奧運會各項目當中，又有什麼「力」存在？來自英國的 Science Museum Group 將聯同科學家牛頓爵士及特技青蛙「菲爾」齊齊進行示範，帶領大家深入認識「塑造」我們世界的力量！一連串的科學示範，保證精彩難忘！

日期	時間	地點
01.04.2019（星期一）	09:15 – 10:00 11:25 – 12:10 14:45 – 15:30	學校禮堂或演講廳
02.04.2019（星期二）		
03.04.2019（星期三）		
04.04.2019（星期四）		

備註：

(i) 表演以英語進行（可為有需要的學校提供粵語傳譯）。

(ii) 每節表演為 45 分鐘，表演隊伍需要額外 30 分鐘佈置場地及 30 分鐘收拾物資。

(iii) 學校需提供投影機、活動屏幕，以及 3 套夾式或免提式話筒的音響設備。

2. 報名方法

學校如有興趣安排上述節目於校內演出，請於 2019 年 2 月 21 日起透過裘槎科學周網頁（網址：https://croucherscience.hk）登記。報名以先到先得形式處理。獲取錄之學校將於 2019 年 3 月 14 日或以前收到電郵通知。

附錄 8e

裘槎科學周 2019 – 學校巡迴科學表演：科學小玩意（小學）

1. 活動詳情

上述學校巡迴科學表演由來自英國的科普團隊 The Ministry of Science Group 演出，內容與常識科(小一至小六)的學習範疇三「日常生活中的科學與科技」的課程內容有關連。表演的詳情如下:

科學小玩意（小學）

來自英國的 Ministry of Science Group 會把他們精心挑選的實驗項目帶到你的學校！表演者將與學生一起動手做，透過有關摩擦書本、范德格拉夫起電機及等離子球的活動，與學生一起發掘科學的趣味！他們還會展示一些奇妙的化學反應！在節目的高潮時，學生會在安全的範圍內觀看充滿驚喜和刺激的實驗！

日期	時間	地點
09.04.2019（星期二）	09:15 – 10:00 11:25 – 12:10 14:45 – 15:30	學校禮堂或演講廳
10.04.2019（星期三）		
11.04.2019（星期四）	09:15 – 10:00 11:25 – 12:10	
12.04.2019（星期五）		

備註：

(i) 表演以英語進行（可為有需要的學校提供粵語傳譯）。

(ii) 每節表演為 45 分鐘，表演隊伍需要額外 30 分鐘佈置場地及 30 分鐘收拾物資。

(iii) 學校需提供投影機、活動屏幕，以及 3 套夾式或免提式話筒的音響設備。

2. 報名方法

學校如有興趣安排上述節目於校內演出，請於 2019 年 2 月 21 日起透過裘槎科學周網頁（網址：https://croucherscience.hk）登記。報名以先到先得形式處理。獲取錄之學校將於 2019 年 3 月 14 日或以前收到電郵通知。

裘槎科學周 2019 – 科學劇場：科學勘探站（小學）

1. 活動詳情

上述科學劇場由來自英國的科普團隊 Anturus 演出，內容與常識科(小一至小六)的學習範疇三「日常生活中的科學與科技」的課程內容有關連。表演的詳情如下:

科學勘探站（小學）

跟英國的科學團隊 Anturus 環遊世界看看地球的瘋狂現象！大自然裡有各種稀奇古怪的科學現象，例如：噴至半空的泉水、火焰龍捲風、火山產生的閃電雲……我們會通過現場示範及互動實驗，與大家深入研究這些現象背後的科學原理。快來科學勘探站大家一同探索我們內在的世界！

日期	時間	地點
11.04.2019（星期四）	10:00 – 11:00 14:00 – 15:00	香港科學館演講廳

備註：

(i) 表演以英語進行（將提供粵語傳譯）。

(ii) 此演出場次列為學校專場。

2. 報名方法

學校如有興趣參加上述節目，請於 2019 年 2 月 21 日起透過裘槎科學周網頁（網址：https://croucherscience.hk）登記。報名以先到先得形式處理。獲取錄之學校將於 2019 年 3 月 14 日或以前收到電郵通知。

裘槎科學周 2019 – 科學劇場：科學馬戲團（小學）

1. 活動詳情

上述科學劇場由來自美國的 Rhys Thomas with Science Circus 演出，內容與常識科(小一至小六)的學習範疇三「日常生活中的科學與科技」的課程內容有關連。表演的詳情如下:

科學馬戲團（小學）

科學馬戲團由 Rhys Thomas 在美國創立，是個包含玩意及解說有關物理定律的傻氣戰場。Rhys 的表演充滿著歡笑和驚喜，當中他嘗試用一根羽毛和一個保齡球「挑戰」地心吸力。他會將一個旋轉中的球變成陀鏍儀放在小朋友的手指上穩定地旋轉，亦會踩着高高的獨輪車尋找平衡；他更會賣弄他的牛仔繩技倆，以及藝高人膽大的轉碟技藝，挑戰轉動慣性，必定會令觀眾開懷大笑！相信每位觀眾都會在這個戰場中勝出，因為大家都能透過這次玩樂中了解不同的物理定律。

日期	時間	地點
12.04.2019（星期五）	10:00 – 11:00 12:00 – 13:00	香港科學館演講廳

備註：

(i) 表演以英語進行（將提供粵語傳譯）。

(ii) 此演出場次列為學校專場。

2. 報名方法

學校如有興趣參加上述節目，請於 2019 年 2 月 21 日起透過裘槎科學周網頁（網址：https://croucherscience.hk）登記。報名以先到先得形式處理。獲取錄之學校將於 2019 年 3 月 14 日或以前收到電郵通知。

基本法圖書館兒童活動日

宗旨/目標

本附件旨在邀請各幼稚園及小學參加上述兒童活動日。

詳情

2. 基本法圖書館兒童活動日由政制及內地事務局和康樂及文化事務署合辦，並將於 2019 年 3 月 29 日(星期五)舉行，對象為幼稚園及小一至小三學生。兒童活動日的目的是讓學生對《憲法》及《基本法》有初步的認識，包括「一國兩制」的原則，以及《憲法》與《基本法》的關係。活動將於香港中環大會堂高座 5 樓及 8 樓基本法圖書館及推廣室舉行，內容包括參觀基本法圖書館、講故事環節、手工工作坊和互動活動。政制及內地事務局將安排車輛接載參加者往返學校及基本法圖書館。活動及交通費用全免。

3. 兒童活動日包括兩場內容相同的場次，每場名額為 80 人，報名會以先到先得形式處理。有意參加的學校須填妥夾附表格，於 2019 年 3 月 4 日前以電郵(tkauyang@cmab.gov.hk)或傳真(2524 7437)交回政制及內地事務局。

聯絡人

4. 如有查詢，請致電 2810 2161 與政制及內地事務局歐陽子強先生聯絡。

附錄 9a

致: 政制及內地事務局
(電郵：tkauyang@cmab.gov.hk / 傳真：2524 7437)
經辦人：歐陽子強先生

基本法圖書館兒童活動日
(截止報名日期：2019 年 3 月 4 日)

日期: 2019 年 3 月 29 日(星期五)
時間: 第一場：上午 9 時至 10 時 30 分
第二場：上午 11 時至下午 12 時 30 分
地點: 香港中環大會堂高座 5 樓及 8 樓基本法圖書館及推廣活動室
語言: 廣東話

本校有意安排學生(及負責教師)參加**基本法圖書館兒童活動日**。相關資料如下：

學校名稱:			
負責老師:			
電話(學校):		電話(手提):	
學生組別: (請以☑號選擇)	☐ 幼稚園	☐ 小一至小三	
參加場次: (請只選擇一場，並以☑號標示)	☐ 第一場(上午 9 時至 10 時 30 分) ☐ 第二場(上午 11 時至下午 12 時 30 分)		
參加人數:	學生: (　　) 教師: (　　)	總參加人數: (　　)	

校長姓名: _____

校長簽名: _____

日期: _____

(學校印鑑)